**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1 Пояснительная записка……………………………….............................2

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы……………….. .4

1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики……………………………………………………………....6

1.4 Общая характеристика детей с ТНР …………………………………..10

1.5 Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)……………………….……….……………………………….10

1.6 Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития по (Р.Е. Левиной)………………………………………………………………..12

1.7 Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития по (Р.Е. Левиной)………………………………………………………………..15

1.8 Целевые ориентиры ……………………………………………………..18

1.9 Планируемые результаты освоения программы……………………….19

1.10 Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР ……………………………………24

**II. Содержание образовательного процесса**

2.1 Содержание работы согласно комплексно-тематическому планированию по образовательным областям………………………………………………31

2.2 Содержание коррекционной работы (коррекционный час) для детей старшей группы………………………………………………..……………..37

2.3 Перспективный план по взаимодействию с родителями ……………...39

**III. Организация образовательного процесса**

3.1 Программно- методическое обеспечение образовательного процесса в старшей группе …………………………………………………….................41

3.2 Расписание НОД старшей группы №7 …………………………………45

3.3 Режим дня старшей группы на холодный период……………………...46

3.4.Режим дня старшей группы на летний оздоровительный период……..47

3.5.Организация двигательного режима в ДОУ…………………………… 48

3.6 Предметно-развивающая, игровая среда в группе старшего возраста…49

**Литература**…..………………………………………………………………...53

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1 Пояснительная записка.**

Настоящая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / ПОД ред. Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Таким образом, в старшей группе определяются следующие задачи развития и воспитания ребенка третьего года жизни:

‒ укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

‒ целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

‒ обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

‒ развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

‒ развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

‒ пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания

включаться в творческую деятельность; органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

‒ приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Решение поставленных задач возможно при активных формах вовлечения родителей в образовательный процесс ДО.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

•Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

•Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

•Самостоятельная деятельность детей.

•Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**.

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период — подготовка к следующему этапу развития;

* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обе­спечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности, связанные с переносом их из задач дошкольного образования:

* формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Им соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Условия реализации образовательной программы ДОО.

* управление реализацией программы;
* создание и обновление предметно-развивающей среды;
* постановка инновационной или экспериментальной работы;
* использование различных форм сотрудничества с семьей;

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Нормативно – правовая база программы.

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года.

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 -13.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №155.

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом МИНОБРНАУКИ от 30 августа 2013 года № 1014.

- Устав ДОО.

Программа стро­ится на принципе личностно-ориенти­рованного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

В старшей логопедической группе №7 18 детей: 13 мальчиков и 5 девочек. Группу комбинированной направленности посещают дети с ТНР и Дизартрией 2,3 степени.

**Возрастные особенности детей 5 - 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровожда­ющая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваи­вать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с суборди­нацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в ко­тором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активно­го рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисун­ки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отли­чаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и дина­мичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, су­щественными изменениями. Изображение человека становится более детализиро­ванными пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежнос­ти и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых проте­кает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конст­руктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Ов­ладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четы­ре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

* от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
* от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, чтов различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противополож­ное признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления***.***В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форм**у**(материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильновоспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваютсяфонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; приме­нением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мы­шления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности из­менений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4 Общая характеристика детей с ТНР.**

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

**1.5 Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированны. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**1.6 Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционнологопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на…на…стала лето…лета…лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С′], [З], [З′], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р′], [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Г], [Г′].Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом:В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

**1.7 Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола , по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**1.8 Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.9 Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
* Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
* Ходят и бегают легко, ритмично.
* Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
* Выполняют различные виды прыжков.
* Владеют школой мяча.
* Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Соблюдают правила дорожного движения(переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
* Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
* В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
* Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
* Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
* Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
* Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
* Умеют работают коллективно.
* Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
* Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
* Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии…)
* Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

**Образовательная область «Познавательно развитие»**

* Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы,назначения).
* Считают (отсчитывают) в пределах 10.
* Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
* Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
* Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
* Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
* Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
* Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
* Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу)
* Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
* Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
* Называют текущий день недели.
* Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
* Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
* Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
* Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая…)
* Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
* Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
* Знают название родной станицы.
* Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
* Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
* Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)
* Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
* Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
* Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
* Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
* Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
* Называют времена года, отмечают их особенности.
* Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
* Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
* Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
* Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
* Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
* Анализируют образец постройки.
* Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
* Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
* Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.
* Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
* Определяют место звука в слове.
* Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
* Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
* Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
* Умеют образовывать однокоренные слова.
* Составляют по образцу простые и сложные предложения.
* Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
* Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
* Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называют жанр произведения.
* Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
* Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
* Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
* Знают особенности изобразительных материалов.
* Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
* Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
* Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
* Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
* Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
* Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создают изображения по мотивам народных игрушек.
* Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
* Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
* Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
* Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
* Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
* Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

**1.10 Планируемые результаты освоения Рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

**Логопедическая работа**

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов; составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
* умеет составлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

* владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
* переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

**Познавательное развитие**

Ребенок:

* обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
* самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
* воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
* моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
* определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
* использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
* владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
* создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

**Речевое развитие**

Ребенок:

* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
* грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
* владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
* использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
* объясняет значения знакомых многозначных слов;
* пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
* выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
* владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
* владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
* знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
* понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
* умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
* эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* имеет элементарные представления о видах искусства;
* воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* сопереживает персонажам художественных произведений.

**Физическое развитие**

Ребенок:

* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
* выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* выполняет разные виды бега;
* сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**2.1 Содержание работы согласно комплексно-тематическому планированию по образовательным областям.**

**СЕНТЯБРЬ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя  Фрукты | 4неделя  Овощи |
| Познание (Окружающий мир)  Цели. |  |  | Горькова Л.Г, стр 48 (только то что касается фруктов), Соломенников астр 36 (только то что касается фруктов). | «Могут ли овощи принести вред нашему здоровью?». Горькова Л.Г. и др. стр 52.  Комплексные занятии стр 64  Соломенникова стр36. |
| Формирование элементарных математически представлений.  Цели. |  |  | Помораева И. А. стр 14 | Помораева И.А. стр 16 |
| Художественно- эстетическое развитие (рисование.)  Цели |  |  | «Осенний натюрморт», Швайко стр 16.  Комплексные занятия стр 48-49 | И.А. Лыкова стр 44.  Швайко стр 15 |
| Лепка. Цели |  |  |  | «Корзина для овощей» разные способы |
| Аппликация. Цели. |  |  | «Ваза с фруктами»  А.Н. Малышева,  З.М. Поварченкова стр 62 |  |
| Развитие речи. Тема. Цели |  | . | Составление описательного рассказа «Кафе Лакомка». В.Н. Волчкова, стр 96 | «Винигрет и салат – здоровье для ребят». Г. Я. Затулина стр13 |

Октябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя  «Деревья» | 2 неделя  «Ягоды» | 3 неделя  «Грибы» | 4неделя  «Осень» |
| Формирование целостной картины мира.  Цели. | Комплексные занятия стр 91,  Соломенникова стрт42 | Комплексные занятия стр 286,  Волчкова стр198 | Вострухина стр 34,  Волчков астр 198 | Горькова стр 6, 63,  Волчков астр 19 |
| Формирование элементарных математических представлений | Помораева 17 | Помораева стр18 | Помораева стр 20 | Помораева 21 |
| Развитие речи. Тема. Цели. | «В гостях у нашего дерева».  Т.А. Фалькович стр 94, 112. | «Лесные и садовые ягоды»  Н.В. Лободина стр 286 | Пересказ Я. Тайц «По грибы». Н.В. Волчкова стр 19 | Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень». В.Н. Волчков астр 25,  Т.А. Фалькович стр86 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование). Цели. Тема | Комплексные занятия стр 161.  И.А. Лыкова стр 32 | Комплексные занятия стр 231 «Золотая хохлома»,  И.А. Лыкова стр 66.  2. Продолжение первого занятия. | 1. «Лукошко с грибами».  2. Лукошко с грибами продолжение. | 1. Комплексные занятия стр 75-77.  2. И.А. Лыкова стр 50 |
| Лепка. Тема. Цель. | «Осеннее дерево» |  | Пенек с грибами |  |
| Аппликация |  | «Красивая тарелочка» | Комплексные занятия стр 55-58,  Малышева стр 52 | Швайко стр 43 |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область. | 1неделя  Человек | 2неделя  «Продукты питания» | 3неделя  «Посуда» | 4неделя  «Одежда. Головные уборы» |
| Формирование целостной картины мира. | Волчков астр 7 | Алешина стр 63 | Павлова стр 42  Алешина стр 87. | Вострухина стр 48,  Павлова стр 6 |
| Формирование элементарных математических представлений. | Помораева стр 23 | Помораева стр 24 | .Помораева стр 26 | Помораева стр 27 |
| Развитие речи. Тема. | «Я - человек»  Т.А. Фалькович стр 118-123. | «Посылка из Простоквашино» Г.Я. Затулина стр 42 | Составление описательного рассказа О.С Ушакова стр 58 | Составление описательного рассказа О.С. Ушакова стр 58 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема. | 1.Комплексные занятия стр 194,  Швайко стр 92  2.Комплексные занятия стр 189,  Швайко стр 94, 96 | 1.Коробка с печеньем».  2.Мое любимое мороженое | 1.Хохлома «Роспись посуды», Комплексные занятия стр 231, 239.  2.Продолжение. | Знакомство с дымковской росписью, Швайко стр 46, Комплексные занятия стр 100.  2.Швайко стр 62 |
| Лепка. Тема. | Комплексные занятия стр 335 | И.А. Лыкова стр 144 |  | Печенье. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение работать с пластилином. |
| Аппликация. Тема. |  | И.А. Лыкова стр 78 | Малышева, Поварченко стр 79 | Малышева, 56,68 |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя  «Обувь» | 2 неделя  «Домашние птицы» | 3 неделя  «Домашние животные» | 4 неделя  «Новый год. Игрушки» |
| Формирование целостной картины мира. | Вострухина стр 120 | Комплексные занятия стр 297,  Горькова стр 16 | Горькова стр 71, 97 | Зеленова стр 50,  Павлова стр 62 |
| Формирование элементарных математических представлений. | Помораева стр 28 | Помораева стр 30 | Помораева стр 31 | Помораева стр 32 |
| Развитие речи. Тема. | Составление творческих рассказов «Как медвежонок потерял сапожки». Г.Я. Затулина стр 36 | Составление рассказов «Птичий двор».  Н.В. Лободина стр 297 | Составление описательного рассказа. О.С. Ушакова стр 55 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?». О.С. Ушакова стр 38 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема. | 1.Знакомство с Гжелью. Комплексные занятия стр 290, 313.  2.Туфельки для Золушки (Гжель) | 1.Комплексные занятия стр 333.  2.Домашняя уточка | 1.Комплексные занятия стр 180  2.Комплексные занятия стр 210 | 1.Комплексные занятия стр 337  2.И.А. Лыкова стр 100 |
| Лепка. Тема. Цели | . | Комплексные занятия стр 312 | Комплексные занятия ст228 «Щенок» |  |
| Аппликация. Тема. Цели. | И.А. Лыкова стр 158 |  |  | Комплексные занятия стр 196, 325, 186 |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя | 2 неделя  «Зима. Зимние забавы». | 3 неделя  «Зимующие птицы» | 4 неделя  «Дикие животные» |
| Формирование целостной картины мира. Цели |  | Вострухина стр 67, Волчков астр 58, Соломенникова стр 57, Горькова стр 91 | Волчков астр 64, Соломенникова 53, Горькова стр 84 | Горькова стр 74, 97 |
| Формирование элементарных математических представлений. Цели. |  | Помораева стр 34 | Помораева стр 36 | Помораева стр 37 |
| Развитие речи. Тема. Цели. |  | Составление описательного рассказа «Зима». О.С. Ушакова стр 79, Г.Я. Затулина стр 90 | Составление рассказов по картине «Кормушка». Г.Я. Затулина стр 82 | Составление рассказа по картине «Ежи». О.С. Ушакова стр 82 |
| Художественно -эстетическое развитие (рисование). Тема. Цели |  | 1.Комплексные занятия стр 152.  И.А. Лыкова стр 116.  2.Комплексные занятия стр 256 | 1.Сова  2.Продолжение | 1.Комплексные занятия стр 139, 221.  2.Комплексные занятия стр 210 |
| Лепка. Тема. Цели. |  | И.А. Лыкова стр 114 | Комплексные занятия стр 288 | Комплексные занятия стр 118, 357 |
| Аппликация. Тема. Цели |  | И.А. Лыкова стр 90 |  | Малышева, Поварченкова стр 90 |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя  «Транспорт» | 2 неделя  «Профессии» | 3 неделя  «Российская Армия» | 4 неделя  «Инструменты» |
| Формирование целостной картины мира. Цели | Комплексные занятия стр131 | Комплексные занятия стр 139, 234, 347,  Волчков астр 39 | Комплексные занятия стр 244, 250.  Алешина стр 70 |  |
| Формирование элементарных математических представлений. Цели | Помораева стр 39 | Помораева стр 40 | Помораева стр 41 | Помораева стр 41 |
| Развитие речи. Тема. Цели. | «Едим, летим, плывем». О.С. Ушакова стр 43 | .Пересказ текста Е. Пермяк «Для чего руки нужны». В.Н. Волчков астр 63 | «Армия – защитница Отечества». Г.Я. Затулина стр 106 | «Кто построил этот дом».  В.В. Коноваленко стр 23 |
| Художественно – эстетическое развитие (рисование). Тема. Цели | 1.Пароход  2. Комплексные занятия стр 130, 216 | Лыкова стр 120, Комплексные занятия стр 198  2.Продолжение | 1.Комплексные занятия стр 243  2.Комплексные занятия стр 248 | 1.Швайко стр 129  2. Продолжение |
| Лепка. Тема. Цели |  |  |  |  |
| Аппликация. Тема. Цели. | Комплексные занятия стр 258, Малышева стр 70 (Без домов) |  | Танк из спичечного коробка (подарок папе) |  |

МАРТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя  «Семья» | 2 неделя  «Электроприборы» | 3 неделя  «Мебель» | 4 неделя  «Мой город» |
| Формирование целостной картины мира. Цели | Дыбина стр 22,  Волчков астр 10 | .Комплексные занятия стр 223  Дыбина стр 20, Павлова стр 114-130 | Павлова стр 27, Волчков астр 35 | Комплексные занятия стр 112, 210,  Зеленова стр 19-26 |
| Формирование элементарных математических представлений. Цели | Помораева стр 44 | Помораева стр 46 | Помораева стр 47 | Помораева стр 48 |
| Развитие речи. Тема. Цели. | Пересказ К. Ушинский «Лекарство». В.Н. Волчков астр 74 | «Домашние помощники». Г.Я. Затулина стр 116 | Составление рассказа на заданную тему О.С. Ушакова стр 94 | Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики». О.С. Ушакова стр 41 |
| Художественно – эстетическое развитие (рисование). Тема. Цели. | 1.Комплексные занятия стр 323, Лыкова стр 142  2.Швайко стр 90  Лыкова стр 136 | 1.Настольная лампа  2. Раскрашивание картинок по выбору. | 1.Роспись холодильника (Городецкая роспись).  2.Рисование по замыслу | 1.Комплексные занятия стр 198  2.Улицы города |
| Лепка. Тема. Цели. |  |  | Кукольная мебель |  |
| Аппликация. Тема. Цели | Подарок для мамы | Пылесос |  | Малышева, Поварченкова стр 68 |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя  «Перелетные птицы» | 2 неделя  «Рыбы» | 3 неделя  «Животные жарких стран» | 4 неделя  «Весна» |
| Формирование целостной картины мира. Цели | Комплексные занятия стр 135, Горькова стр 57, Волчков астр 106 | Волчков астр 72, Горькова стр 66, Комплексные занятия 186 | Волчков астр 54,  Горькова стр 76 | Комплексные занятии стр 264, 355. |
| Формирование элементарных математических представлений. Цели. | Помораева стр 50 | Помораева стр 51 | Помораева стр 53 | Помораева стр 55 |
| Развитие речи. Тема. Цели. | Пересказ по И. Соколову- Микитову «Грачи прилетели».  Н.В. Нищева стр 335 | Составление рассказа описания с опорой на план Т.А. Шоригина стр 62 | Составление творческих рассказов «Кто такой Чебурашка».  В.Н. Волчков астр 98 | «Весна, весна на улице».  Т.А. Фалькович стр 134, 139 |
| Художественно -эстетическое развитие (рисование). Тема. Цели. | 1.Ласточка  2. | 1.Третьякова стр 42  2.Третьякова стр 55 | 1.Комплексные занятия стр 58-59  2.Продолжение | 1.Комплексные занятия стр 380  2.Лыкова стр 168 |
| Лепка. Тема. Цели. |  |  | И.А. Лыкова стр 184, 186 |  |
| Аппликация. Тема. Цели. | Оригами «Грачи прилетели» | Комплексные занятия стр 219.  Лыкова стр 194 |  | Комплексные занятия стр 301, 368 |

МАЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | 1 неделя | 2 неделя  «День Победы» | 3 неделя  Цветы | 4 неделя  «Насекомые» |
| Формирование целостной картины мира. Тема |  | Комплексные занятия стр 350, Вострухина стр 131 | Комплексные занятия стр 365  Вострухина стр 84-87 | .Комплексные занятия стр 309, Волчков астр 110-117,  Горькова стр 105 |
| Формирование элементарных математических представлений. Цели |  | Помораева стр 56 | Помораева стр 57 | Помораева стр 58 |
| Развитие речи. Тема. Цели |  | Беседа «День победы».  Г.Я.Затулина стр 159 | Рассказы из опыта «Мои любимые цветы». Г.Я. Затулина стр 160 | Составление описательного рассказа Т.А. Фалькович стр 146 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование). Тема. |  | 1.Комплексные занятия стр 346  2.Салют над городом» | 1.Комплексные занятия 297.  2.Комплексные занятия стр 326, 390 | 1.Комплексные занятия стр 386  2.Рисование по замыслу |
| Лепка. Тема. |  |  |  | . |
| Аппликация. Тема. |  | Открытка ко Дню Победы | Малышева стр 84 | И.А. Лыкова стр 204 |

**2.2 СОДЕРЖАНИЕ КОРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ** (**КОРЕКЦИОННОГО ЧАСА) ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Рассмотрев и проанализировав методические рекомендации различных авторов, мы пришли к выводу о том, что для предупреждения и коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста необходимо учитывать закономерности усвоения языка в норме, использовать принцип постепенного усложнения материала, последовательности его изучения. Для решения поставленной нами задачи – создания единого образовательного пространства для детей с нарушениями речи, способствующего эффективному устранению нарушений речи и предупреждению вторичных отклонений в развитии, необходимо создать специально организованную систему взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, родителей детей с нарушениями речи. Данная работа должна учитывать основные направления: формирование правильного звукопроизношения, уточнение и обогащение словаря, развитие основных лексикограмматических категорий, совершенствование связной устной речи и просодических компонентов речи, что, в целом, позволит качественно повысить уровень речевого развития у детей старшего дошкольного возраста и более успешно подготовить их к обучению в школе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя  Фрукты | 4 неделя  Овощи |
| **Сентябрь** | |  |  | О.В. Щеклачева стр 32-35 | О.В. Щеклачева стр 36-39 |
| **Октябрь** | | «Деревья»  О.В. Щеклачева стр 40-43 | «Ягоды»  О.В. Щеклачева стр 44-46 | «Грибы»  О.В. Щеклачева стр 47-50 | «Осень»  О.В. Щеклачева стр51-54 |
| **Ноябрь** | | «Человек»  О.В. Щеклачева стр 54-59 | «Продукты питания»  О.В. Щеклачева стр 60-63 | «Посуда»  О.В. Щеклачева стр 64-67 | «Одежда. Головные уборы»  О.В. Щеклачева стр67-71 |
| **Декабрь** | | «Обувь»  О.В. Щеклачева | «Домашние птицы» О.В. Щеклачева стр 75-78 | «Домашние животные» О.В. Щеклачева стр 79-83 | «Новый год. Игрушки»  О.В. Щеклачева стр 84-89 |
| **Январь** | |  | «Зима. Зимние забавы»  О.В. Щеклачева стр 90-95 | «Зимующие птицы»  О.В. Щеклачева стр 96-99 | «Дикие животные»  О.В. Щеклачева стр 100-105 |
| **Февраль** | | «Транспорт»  О.В. Щеклачева стр 106-110 | «Профессии»  О.В. Щеклачева стр 111-114 | «Защитники Отечества»  О.В. Щеклачева стр 115-119 | «Инструменты»  О.В. Щеклачева стр 121-124 |
| **Март** | | «Семья»  О.В. Щеклачева стр 125-128 | «Электроприборы»  О.В. Щеклачева стр 128-133 | «Мебель»  О.В. Щеклачева стр 133-136 | «Мой город»  О. В. Щеклачева стр 137-138 |
| **Апрель** | «Перелетные птицы»  О.В. Щеклачева стр 139-143 | «Рыбы»  О.В. Щеклачева стр 144-147 | «Животные жарких стран»  О.В. Щеклачева стр 148-152 | «Весна»  О.В. Щеклачева стр 153-156 |
| **Май** |  | «Цветы»  О.В. Щеклачева стр 161-165 | «Насекомые»  О.В. Щеклачева стр 157- 160 |  |

**2.3 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ.**

**Цель:** Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Наименование мероприятия |
| Сентябрь | 1. Организационное собрание: «Задачи воспитания детей 5-6лет». 2. Беседа с родителями о режиме дня в выходные дни. 3. Консультация для родителей «Артикуляционная гимнастика» |
| Октябрь | 1. Папка передвижка для родителей «Здоровый ребенок». 2. Консультация для родителей «Сенсомоторное развитие детей старшего возраста». |
| Ноябрь | 1. Наглядная информация для родителей «Моя родословная». 2. Привлечь родителей в изготовлении макета и атрибутов к ПДД. |
| Декабрь | 1. Разучивание стихов и песен к Новогоднему утреннику. 2. Совместно с родителями украсить   групповую комнату к Новому году. |
| Январь | 1. Беседа с родителями на тему «Организация семейных прогулок» 2. Беседа с родителями «Одежда зимой» |
| Февраль | 1. Папка передвижка для родителей «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей». 2. Беседа с родителями о самостоятельности во время одевания и раздевания детей. 3. Консультация «Эмоциональное и познавательное развитие детей». |
| Март | 1. Разучивание стихов , чтение художественной литературы. Беседы в период подготовки к празднику 8 Марта совместно с родителями. 2. Папка передвижка «Значение сюжетно ролевых игр в развитии ребенка дошкольника». |
| Апрель | 1. Родительское собрание на тему: «Берегите нервную систему ребенка». 2. Работа с родителями по организации досуга детей в семье. |
| Май | 1. Папка передвижка «Как помочь ребенку сохранить здоровье летом». 2. Приобрести для игры в песочнице совочки, ведерки, формочки. |

**III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**3.1 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | | \*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;  \*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;  \*«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина  \*Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г.  \*Развивающие игры.  Для  детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.  \*Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. М., Мозаика-синтез, 2008 г.  \*«Моя страна Россия»  Н.Ф.Виноградова , Л.А.Соколова.  \* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская  \*Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения». Старшая и подготовительная группы.  Корифей, Волгоград,2005г | \*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;  \*Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Расскажите детям о…»: достопримечательностях Москвы;  Московском кремле; Отечественной войне;о музеях и выставках Москвы  \*«Детям о правилах пожарной безопасности»  (форма А3).Художник Ю.К. Школьник.  **Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаи­ка-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов):** | <http://pochemu4ka.ru/index/>  <http://ya-uchitel.ru/>  <http://www.twirpx.com/>  <http://pedmix.ru/>  <http://stranamasterov.ru/user>  <http://nsportal.ru/>  <http://pedsovet.su/>  <http://educontest.net/>  <http://detsad-kitty.ru/>  <http://www.solnet.ee/>  <http://www.maam.ru/>  <http://numi.ru/>  <http://konkurs-rf.ru/>  <http://bebygarden.ru/>  <http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>  <http://nsc.1september.ru/>  <http://pedsovet.org/> |
| **«Познавательное развитие»** | | \*«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;  \*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  \*«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина  \*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;  \*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;  \*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева  \*«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», , В. А.  В.А.ДрязДрязгунова  \*«Природа вокруг нас. Младшая и средняя группы. Разработки занятий»М.А.Фисенко,  \*«Математика в детском саду.» В.П.Новикова | \*Раздаточный материал «Математика в детском саду»  В.П.Новикова  \*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники;  В горах;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.  \* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.  \* Серия «Расскажите детям о…»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музвкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.  \* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.  \*Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.  **Рабочие тетради**  «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич |  |
| **«Речевое развитие»** | | \*«Развитие речи» В.В. Гербова  \*«Веселая грамматика»  М. Беженова  \*«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;  \*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;  \*«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова  с | \*Серия «Грамматика в картинках»  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Беседы с детьми»  \*Плакаты: алфавит.  \*Магнитная азбука  **Рабочие тетради**  \*«Развитие речи у малышей»Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Развитие речи у дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Уроки грамоты для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин»  \*«Уроки грамоты для дошкольников»  Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Прописи для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин |  |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | | \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  \*Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика- Синтез, 2013. | \*Серия «Мир в картинках»:  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь - народная игрушка. - М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |  |
| **«Физическая культура»** | | «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Е. А. Гальцова, М. А. Павлова. | \*Серия «Мир в картинках»  \*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. |  |

**3.2 Расписание НОД СТАРШЕЙ ГРУППЫ №7**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Непосредственно образовательная деятельность |
| Понедельник | Речевое развитие  **(логопедия)**  9.00 – 9.25  Художественно – эстетическое развитие  **(Лепка/аппликация)** 9.35 – 9.55 |
| Вторник | Художественно – эстетическое развитие  **(Музыка)**  9.00 – 9.25  Познавательное развитие  **(Окр.мир)** 9.35 – 9.55 |
| Среда | Речевое развитие 9.00 – 9.25  Художественно – эстетическое развитие  **(рисование)** 9.35 – 9.55  Физическое развитие 16.15 – 16.40 |
| Четверг | Художественно – эстетическое развитие  **(Музыка)** 9.00 - 9.25  Познавательное развитие  **(ФЭМП)** 9.35 – 9.55 |
| Пятница | Речевое развитие  **(Логопедия)**  9.00 – 9.25  Художественно – эстетическое развитие  **(Рисование)** 9.35 – 9.55  Физическое развитие 15.40 – 16.05 |

**3.3 Режим дня старшей группы на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, игры | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.25 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.10 – 12.25 |
| Обед | 12.25 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.50 -15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.40 |
| Организационная образовательная деятельность | 16.00 – 16.25 |
| Прогулка в теплую погоду после полдника | |
| Подготовка к прогулке, после полдника | 16.25 – 17.55 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.55 - 18.10 |
| Чтение художественной литературы | 18.10 – 18.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.25 – 18.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой. | 17.15 – 17.35 |

**3.4** **Режим дня старшей группы на летний оздоровительный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей на улице, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00 -8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.20 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.50 – 9.00 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.00 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.40 – 11.50 |
| Подготовка к обеду | 11.50 – 12.00 |
| Обед | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 – 15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.30 – 15.45 |
| Полдник | 15.45 – 16.00 |
| Игровая деятельность детей | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к ужину | 16.40 – 17.00 |
| Ужин | 17.00 -17.20 |
| Подготовка к прогулке | 17.20 – 17.30 |
| Прогулка, взаимодействие с с родителями, уход детей домой | 17.30 – 19.00 |

**3.5 Организация двигательного режима в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  **в зависимости от возраста детей** | | | |
| **3–4 года** | **4–5 лет** | **5–6 лет** | **6–7 лет** |
| Физкультурные  занятия | а) в помещении | **2 раза**  **в неделю**  **15** | 2 раза  в неделю  20 | 2 раза  в неделю  25 | 2 раза  в неделю  30 |
| б) на улице | **1 раз**  **в неделю**  **15** | 1 раз  в неделю  20 | 1 раз  в неделю  25 | 1 раз  в неделю  30 |
| Физкультурно-  оздоровительная  работа  в режиме дня | а) утренняя  гимнастика  (по желанию  детей) | **Ежедневно**  **5–6** | Ежедневно  6–8 | Ежедневн  8–10 | Ежедневно  10–12 |
| б) подвижные  и спортивные  игры и упраж-  нения на про-  гулке | **Ежедневно**  **2 раза**  **(утром**  **и вечером)**  **15–20** | 15–20  Ежедневно  2 раза (утром  и вечером) | Ежедневно  2 раза (утром  и вечером)  25–30 | Ежедневно  2 раза (утром  и вечером)  30–40 |
| в) физкуль-  тминутки (в  середине ста-  тического занятия) |  |  | 1–3 ежедневно в зависимости от вида  и содержания  занятий | 1–3  ежедневно в зависимости от вида  и содержания  занятий |
| Активный  отдых | а) физкультур-ный досуг | **1 раз**  **в месяц**  **20** | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  25–30 | 1 раз  в месяц  40 |
| б) физкультур-  ный праздник |  | 2 раза в год  до 60 мин | | |
| в) день  здоровья | **1 раз**  **в квартал** | | | |
| г) декада здоровья | **ежегодно (октябрь)** | | | |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоя-  тельное ис-  пользование  физкультурно-  го и спортив-  но-игрового  оборудования | **ежедневно** | | | |
| б) самостоя-  тельные под-  вижные и  спортивные  игры | **ежедневно** | | | |

**3.6 Предметно-развивающая, игровая среда в группе старшего возраста.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание предметно-развивающей, игровой среды.** |
| 1.Сюжетно - отобразительная деятельность: Сюжетно – образные игрушки, кукольный уголок, игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр | Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол стулья, мягкая мебель, кухонная мебель, деревянная кроватка для кукол, коляски для кукол.  Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей.  Куклы: кукла 40 – 50 см, с подвижными частями тела; имитирующая ребенка – младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья.  Уголок «Ряжения», расположен рядом с кукольным уголком. Уголок наполнен аксессуарами сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, воротники моряков, различные платья, юбки, фартучки, кофточки , косынки, военная форма. Уголок наполняется в течении года.  Парикмахерская. В уголке находятся: расчески, щетки, фартучки, игрушечные наборы для парикмахерских.  Спальня (Для игровых действий, игры с куклами). В спальне стоят кроватки с постельными принадлежностями по размеру кроватки (матрац, простыня, одеяло, подушка, наволочка, пододеяльник, покрывало), люлька – качалка с постельными принадлежностями для нее.  Кухня (Для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, набор овощей и фруктов.  Магазин: Весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, муляжи продуктов (булочки, пирожки и т.д), сумочки, корзиночки, наборы овощей и фруктов, кассы, счетные машинки, фартуки для продавцов, напечатанные деньги, счеты, дисконтные карты (истекший срок действия).  Поликлиника: профессиональная одежда с символом (медицина, красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор, ширма «Аптека», одноразовые перчатки медицинские, головные уборы медицинские, напечатанные медицинские карты, бэйджики, пустые коробочки из под таблеток.  Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, пила, ножовка, гаечные ключи |
| **2.Познавательно-отобразительная деятельность** | Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, фигурки диких и домашних животных, игрушечные насекомые и рыбы.  Настольный конструктор (мелкий строительный материал ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.  Цент воды и песка. Ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки.  Для экспериментирования: сочки, формочки для замораживания, различные емкости для разливания и переливания воды, лодочки, камешки (тяжелый – тонет, легкий – не тонет) ит.д.  Уголок природы: картины – пейзажи по временам года; цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин, герань).  Книжный уголок. 3-4 экземпляра одинаковых по сюжету книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрования, например : читаем про мишку, ставим рядом игрушку – мишку;  Иллюстрации;  Сюжетные картинки.  Рядом с книжным уголком расположен театр: театр игрушки, настольный театр, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, народные игрушки; музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики. |
| **3.**Сенсорное развитие: обеспечение и накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания | Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок на кубиках, игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами и кнопками, лэпбуки, |
| 4.Продуктивная деятельность: стремление к самовыражению | Уголок изодеятельности: Карандаши, раскраски, доска, мел, рулон раскатывающихся былых обоев, восковые мелки доска для выставок детских работ. |
| 5.Физическое развитие | **Физкультурный уголок:** разноцветные флажки, ленточки – султанчики, легкие паралоновые мячики для метания в даль, мячи большие и маленькие, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи, скакалки, платочки для утренней гимнастики, массажоры, массажные мячики, |

**ЛИТЕРАТУРА**

1. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки в детском саду» М.: Айрис-Пресс, 2009 г.
2. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М. Мозаика-Синтез.2011 г.
3. Н. Е. Веракса «Программа «От рождения до школы» М. Мозаика-Синтез 2012 г.
4. Н. Е. Веракса «Комплексное перспективное планирование старшая группа». Методическое пособие. Волгоград. 2012г.
5. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». (Средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО,2007.
6. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи». М. Мозаика-Синтез.2010 г
7. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 [лет](http://letu.ru/). М. 2005г.
8. Н.С.Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий 2-я младшая группа по ФГОС» М. Скрипторий 2015г.

9. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением». - М. Мозаика-Синтез.2015 г.

10. Дыбина О.В. «Что было до …»: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.

11.Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина «Детский сад и семья: методика работы с родителями» Москва. Мозаика- Синтез 2007-2010 г.

12 .Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во 2-ой младшей группе» Воронеж,2009г.

13.Т.С. Комарова «Занятия по изо деятельности в детском саду» М. Мозаика-Синтез.2000 г.

14. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016г.

15. Метлина Л. С. «Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. представлений)». Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1982.

16. С.Н. Николаева «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.

С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

17. В.П.Новикова «Математика в детском саду». Старший дошкольный возраст. - М.Москва-Синтез, 2010г.

18. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 3-е.- Волгоград: Учитель.

19. И.А.Пономарева «Занятия по ФЭМП» М.Москва-Синтез, 2011г.

20. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о…» М. Мозаика-Синтез. 2010- 2012 г.

21. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

 22. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» М. Мозаика-Синтез.2010 г.

23. Э.Я. Степанкова «Сборник подвижных игр»М. Мозаика-Синтез.2011 г.

24. О.С. Ушакова « Развитие речи и творчества дошкольников» М.Сфера, 2003г.

25.Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования».- М.: ВАКО, 2005.

26. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.